



DNŮ V ČASE

COVIDU

Chotěboř

únor 2021

Dnešní civilizaci (společnost) tvoří tři části.

1. Vše, CO BYLO.

2. Vše, CO JE.

3. Vše, CO BUDE.

Žádná část není důležitější, než ostatní dvě.

Jsou si zcela rovný.

Uprostřed světa,

který spolu tvoří se nacházím JÁ.

Sám se svými pocity a myšlenkami.

Sám, ale ne osamělý,

protože JSEM,

BYL JSEM



a vždy BUDU

SOUČÁSTÍ VŠEHO.

Kvůli přetrvávajícím problémům, které jsou způsobeny šířením nákazy virem COVID 19, není možné vyučovat předmět Člověk ve společnosti (občanská výchova) obvyklým způsobem.

Žáci mají povinnosti z jiných předmětů a tráví v on-line prostoru mnoho času. Člověk ve společnosti je předmět, který už ve svém názvu obsahuje slovo společnost, proto si myslím, že ho nelze smysluplně vyučovat na dálku.

Proto jsem začal při on-line hodinách (jiných předmětů) měnit pozadí podle aktuálního data. Na pozadí jsou vždy dvě události, které se v konkrétní den staly v minulosti.

Ke každé události, která se objevila za mými zády při online hodinách na Google Meet, zde najdeš stručně informace a zajímavosti. Ke každé bude malý úkol na samostatném listu.



ULOŽTE, VYTISKNĚTE...

... nebo nic, jak chcete.

Třeba na těchto pár stránkách narazíte za mnoho let na dně zásuvky.

Usmějete se a zakroutíte hlavou.

A večer před spaním budete vyprávět svým dětem o časech minulých.

Martin Kovačka

Základní škole Chotěboř Buttulova 74

ponděli

8. února 2021



OSVOBOZENÉ DIVADLO

8. února 1926

bylo odehráno první představení tohoto divadla, které patří mezi to nejlepší a nejoriginálnější, co se na divadelních prknech v českých zemích objevilo.



O rok později v únoru 1927 v divadle poprvé vystupují se svou hrou *Vest pocket revue* dva muži, kteří pak udělají z divadla legendu a navždy s ním spojí svá jména.

JAN WERICH a JIŘÍ VOSKOVEC



Společně s vynikajícím skladatelem Jaroslavem Ježkem vytvořili mnoho skvělých představení a natočili několik filmů. Společně také utekli do USA, kde strávili 2. světovou válku, pokud by zůstaly doma, válku by téměř jistě nepřežili.



Po válce se vrátili do Československa, ale nástup komunismu v roce 1948 je navždy rozdělil. Jiří Voskovec odešel přes Francii do USA a Jan Werich zůstal v Československu.



K jejich poslednímu setkání došlo ve Vídni v roce 1974. Werich zemřel v roce 1980 a Voskovec o rok později.



VOSKOVEC a WERICH
Osvobozené divadlo



Jan WERICH
král v pohádce Sůl nad zlato



Werichova vila
na pražské Kampě



Jiří VOSKOVEC
v americkém hollywoodském filmu
Dvanáct rozhněvaných mužů

„Kde blb,
tam nebezpečno!“

Jan WERICH

„Kdo se umí smát
sám sobě, má
právo se smát
všemu ostatnímu,
co mu k smíchu
připadá.“

Jan WERICH



filmové zpracování pohádky O lakomé Barce
z knihy Fimfárum, kterou napsal Jan Werich

ponděli

8. února 2021

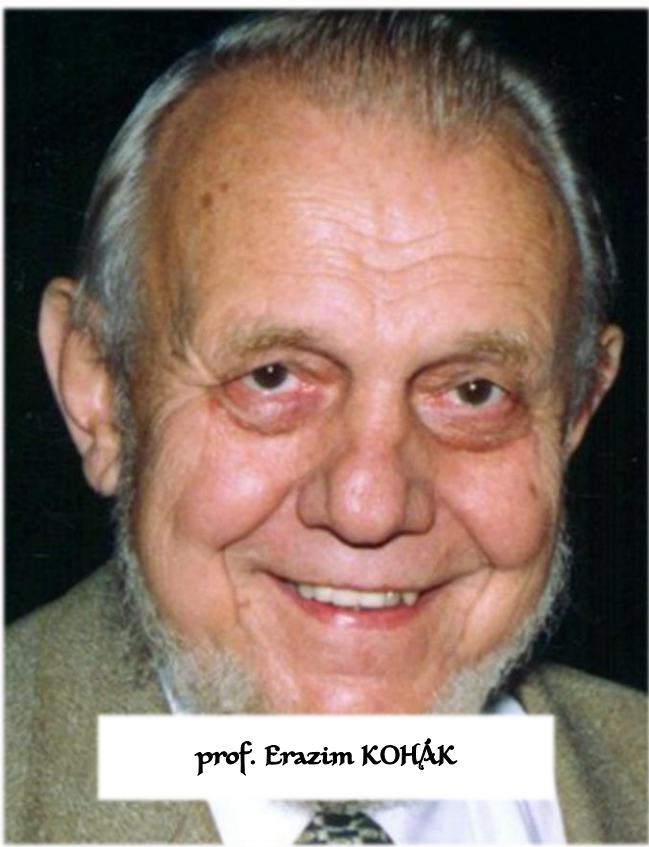


prof. Erazim KOHÁK PhD.

8. února 2020

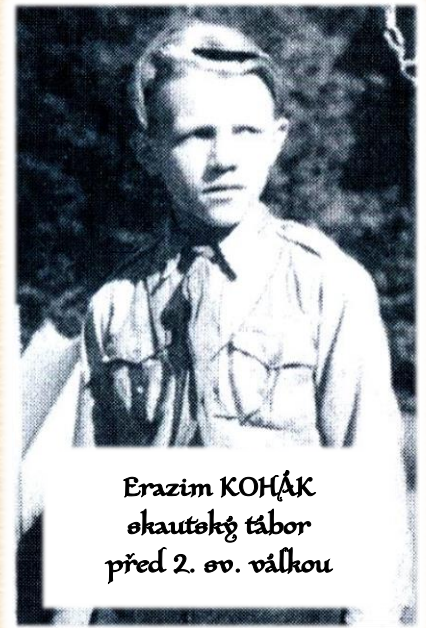
zemřel profesor filosofie, který střídavě působil na Boston University a Karlově univerzitě. V roce 2013 mu byl prezidentem České republiky udělen řád Tomáše Garrigua Masaryka.

- Erazim Kohák se narodil 21. května 1933 v Praze.
- Rodiče byli během 2. světové války vězněni gestapem za odboj proti nacistickému Německu. Po nástupu komunismu v roce 1948 celá rodina emigrovala. Než se všichni dostali do USA, strávili rok a půl v táborech pro uprchlíky. Ve Spojených státech začali pracovat jako dělníci a Erazim, zpočátku při zaměstnání, studoval.
- **STUDIJUM — filosofie a religionistiky (vědy o náboženstvích):**
 - Colgate University, stát New York (1950 — 1954)
 - Yale University, New Haven (1957 dosáhl titulu MA. — magistra), (1958 získal titul PhD. — doktor filosofie a religionistiky)
- **AKADEMICKÁ ČINNOST — vyučování na univerzitách**
 - V roce 1958 začal vyučovat na Gustavus Adolphus College v státě Minnesota. O rok později začal působit na Boston University, kde získal v roce 1970 titul docent a v roce 1977 nejvyšší akademický (vysokoškolský) titul profesor.
 - Po pádu komunistického režimu v Československu v roce 1989 působil střídavě na Karlově univerzitě v Praze a na univerzitě v Bostonu.
- Ve svých úvahách a pracích se často zabýval ekologií, pravdivým myšlením, správným chováním a zodpovědností současné generace za život generací budoucích.



prof. Erazim KOHÁK

„Poražený vlk nastaví krční žílu a vítěz ho nechá na pokoji. Ne tak člověk – ten střílí i do vzdávajícího se.“



Erazim KOHÁK
skautský tábor
před 2. sv. válkou

„Bůh nám slíbil, že nás nikdy nevyhubí, ale nechal nám svobodu, takže se můžeme vyhubit sami.“



prof. Erazim KOHÁK
přednáška na Boston University



prof. Erazim KOHÁK v lese
(největší inspirací pro něj byla příroda)

„Život, to je průsečík času s věčností.
Žijte jej podle toho.“



Václav Matěj KRAMERJUS

9. února 1753

se v Klatovech narodil český vlastenec, spisovatel, novinář, dramatik. Do historie se zapsal v době Českého národního obrození jako první vydavatel knih a novin psaných výhradně českým jazykem.



Pokřtěn byl jako Matěj Valentin, jméno Václav začal používat, aby jasně ukázal české vlastenectví. (podle knižete Václava, patrona českých zemí)



Vystudoval gymnázium v Klatovech, po odchodu do Prahy studoval na Karlo-Ferdinandově univerzitě (dnešní Karlova) nejdříve filosofii a po té práva.



V roce 1789 začal vydávat vlastní noviny „Pražské poštovské noviny“, které v roce 1791 přejmenoval na „Krameriovy c. k. vlastenecké noviny“.



V roce 1790 bylo založeno české nakladatelství ČESKÁ EXPEDICE. V roce 1795 kupuje Kramerius vlastní knihtiskárnu.



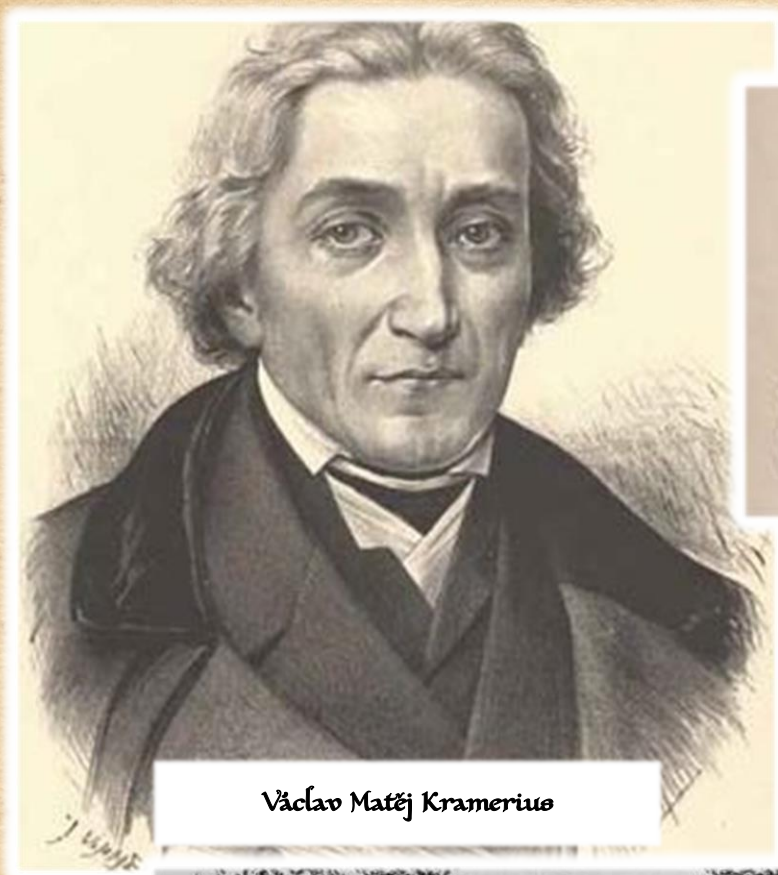
České národní obrození bylo reakcí na nařízení z 1784 vyhlášující němčinu za dorozumivací jazyk celé monarchie. Češtině hrozilo, že postupně úplně zmizí.



Lidé jako Václav Matěj Kramerius, Josef Dobrovský, Josef Jungmann, Božena Němcová, František Palacký a další se zasloužili o přežití českého jazyka.



Václav Matěj Kramerius zemřel v Praze roku 1808 v 55 letech.



Václav Matěj Kramerius



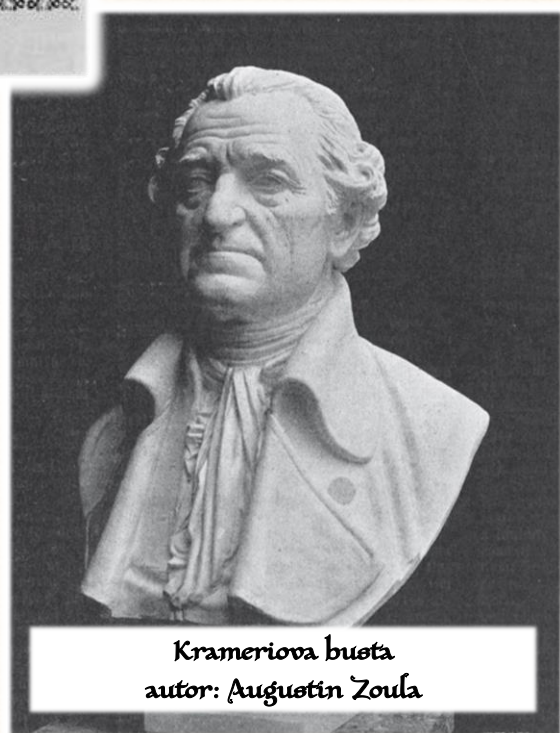
značka („logo“)
vydavatelství ČESKÁ EXPEDICE



Pražské poštovské noviny
první vydání



hrob Václava Matěje KRAMERJA
Olšanské hřbitovy v Praze



Krameriiova busta
autor: Augustin Zoula