

VY\_32\_INOVACE\_HV1.13

Název: Polyfonie

Autor: Otto Kohout

Předmět: Hudební výchova

Třída: 7. ročník ZŠ

Časová dotace: 45 minut

Metodické poznámky:

Žáci se v této hodině naučí, co znamená polyfonní zpěv. Dozví se také něco z jeho historie a zkusí si na jednoduchých písničkách polyfonii zazpívat.

# Polyfonie

**Polyfonie** se skládá ze dvou řeckých slov.

**Polys** = mnoho  
**foonos** = hlas

Známe příbuzné názvy jako gramofon, mikrofon, foniatr.  
Víte, co znamenají?

**Jak napovídá název,  
v polyfonii zní několik  
hlasů současně a  
všechny jsou stejně  
důležité, rovnocenné.**



Polyfonní hudba dosáhla vrcholu **v 1/2 18. století**, tedy **v období baroka**.



Zasloužili se o to **J.S.Bach** a **G.F.Händel**.

Když zpíváme o hudební výchově jednu píseň všichni dohromady, říkáme že zpíváme jednohlasně.

Pro tento sborový zpěv  
používáme pojem  
**Homofonie**.

# Kánon

Kánon znamená, že **dva nebo více zpěváků zpívá stejnou píseň. První začne zpívat a ostatní se přidávají s časovým zpožděním.**

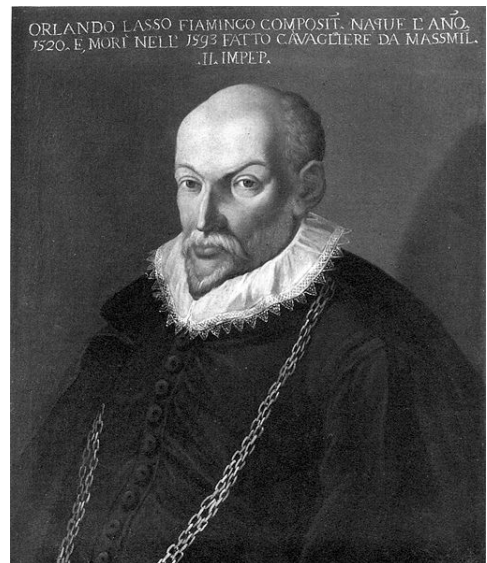
Jinak kánonu říkáme **imitační polyfonie.(napodobování)**

Melodii 2. hlasu můžeme také zpívat pozpátku, to mu se říká **račí kánon.**

Vrcholu vokální polyfonie dosáhli v 16. století **renezanční mistři:**



**Giovanni Pierluigi da Palestrina**



**Orlando di Lasso**

# Fuga

(útěk, honička)

Je nástupcem vokální polyfonie.  
Nejdokonalejší mnohohlasou hudební formou.

Fuga je tzv. **instrumentální polyfonie určená pouze pro hudební nástroje.**

Tato hudební forma se začala vyvíjet **až v 16. století** a to díky zdokonalení hudebních nástrojů.  
( houslí, varhan a loutny)



Klaviatura varhan

**Nejčastější fugy** jsou **3 a 4 hlasé**. Výjimečně byli i 6 hlasé.

Zdroje:

Raf Verniest

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Gregoriaans\\_koor2.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Gregoriaans_koor2.jpg)

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Orlande\\_de\\_Lassus.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Orlande_de_Lassus.jpg)

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Giovanni\\_Pierluigi\\_da\\_Palestrina.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Giovanni_Pierluigi_da_Palestrina.jpg)

Photo: Andreas Praefcke

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Weingarten\\_Basilika\\_Gabler-Orgel\\_Spieltisch.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Weingarten_Basilika_Gabler-Orgel_Spieltisch.jpg)

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bach.jpg>

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Polyfonie>

Hudební výchova pro 7. ročník základní školy, A. Charalambidis, SPN, 1998