

Název: KLASICISMUS

VY_32_INOVACE_D3.19

Autor: Horáková Ladislava

Předmět: Dějepis

Třída: 8. ročník ZŠ

Časová dotace: 45 min.

Ověření: 15.1.2013, 8.A

Metodické poznámky: Prezentace je určena k výuce stejnojmenné učební látky 8. ročníku ZŠ

KLASICISMUS

EMPÍR

Charakteristika klasicismu

- Umělecký směr 2. poloviny 18. století
- Vzniká ve Francii za vlády Ludvíka XIV.
- Má vzor v antice (archeologické objevy)
- Sloh osvícenských panovníků
- Znaky: střízlivý rozum
 - uměřenost
 - jasný pravidelný řád

Stavitelství

- Užití prvků antického stavitelství:
 - sloupy, mohutná sloupořadí
 - římsy
 - trojúhelníkovité štíty
 - střídá výzdoba
 - geometrické tvary
- Součástí jsou tzv. francouzské parky (pravidelnost výsadby stromů, systematicky uspořádané cestičky) a zahrady s pravidelným geometrickým plánem

Louvre







Knihovna v Paříži



Pařížský Pantheón





AUX GRANDS HOMMES LA PATRIE RECONNAISSANTE

Stavovské divadlo v Praze

- [http://cs.wikipedia.org/wiki/Stavovsk%C3%A9

divadlo](http://cs.wikipedia.org/wiki/Stavovsk%C3%A9_divadlo)

Květná zahrada Kroměříž

- <http://www.virtualtravel.cz/kromeriz/kvetna-zahrada-kromeriz.html>

Vzdělanost

- Ovlivněno: 1) osvícenstvím –zavádění povinné školní docházky v některých zemích
2) poznáváním zemí ze zámoří
- Zvýšený zájem o studium různých vědních oborů a jejich specializace(fyzika, chemie, biologie,..)
- Filosofie – důraz na rozumové poznání světa, bezpečí, mír, prosperita, pevný řád,
- Filosofové – René Descartes, Immanuel Kant

Vědci

- **Carl Linné** – přírodovědec, přehled rostlin a živočichů
- **A. L. Lavoisier** – chemie, chemická terminologie
- **Issac Newton** – fyzika, gravitační zákon
- **James Watt** – fyzika, parní stroj
- Encyklopedie – dílo zahrnující dosavadní znalosti a vědomosti vědy, umění, řemesel a filosofie, měla 28 svazků, **Denis Diderot**, **Voltaire** - spisovatelé

Literatura

- Snaha o zvyšování gramotnosti
- Vznik národní literatury – díla psaná mateřským jazykem
- Vědecká literatura používá latiny
- Literatura : 1) vysoká – ódy, hymny, eposy
2) nízká – komedie, bajky, satiry
- Spisovatelé: Moliere, C. Goldoni, J. Racine, P. Corneille, Jean de la Fontaine, J.W. Goethe, F. Schiller

Hudba

- Užití dynamiky
- Skladby pro menší počet nástrojů
- Nový nástroj – KLAVÍR
- **Skladatelé:** W .A .Mozart, J. Stamic, J. Mysliveček, L. van Bethowen

EMPÍR

- Tzv. **císařský sloh**, z období vlády Napoleona Bonaparte
- Projev v architektuře, oblečení a nábytku
- Stavitelství - římský vzor
- Nábytek – vynikající řemeslná dovednost
egyptské vzory
intarzie, vzácná dřeva

Oblečení

- Emancipace žen
 - Vzor v antice
 - Splývavé oděvy, vysoký pas, velký dekolt, šátek
 - Kožeštinové pláště, kašmírové šátky z Egypta
- <http://cs.wikipedia.org/wiki/Emp%C3%ADr>

- Autorka použila v prezentaci vlastní fotografie