

Práce s básní Tuhle – tamhle Olgy Hejné (V Tramtárii, tam je hej – Albatros 2004)

Ověřeno dne 24. 5. 2011

Eva Ždímalová

Čtenářské a informační dovednosti ve 4. nebo 5. ročníku, čas: 2 vyuč. hodiny

Čtení básně, čtení otázek, vymyšlení rýmů, ilustrace

Úkoly pro žáky:

1. Přečíst si první část básně pro sebe.

Tuhle – tamhle (Olga Hejná)

1.

Tuhle – tamhle v Havaně
válí sudy ze stráně.

Tuhle – tamhle v Káhiře
vykukují z vikýře.

Tuhle – tamhle v Damašku
jedí hrášek po hrášku.

Tuhle – tamhle v Bělehradu
holí si svou černou bradu.

Co dělají v Alma – Atě?

V Alma Atě perou gatě.

Co dělají v Singapuru?

V Singapuru honí můru.

Co dělají v Karáčí?

Přeskakují bodláčí.

Co dělají v Dublinu?

Velikánskou bublinu.

Co dělají v Madrásu?

Vyhrávají na basu.

Co dělají v Šanghaji?

Nespí a pak zívají.

Co dělají v Dubrovniku?

Sypou pecky do pytlíku.

2. Každý žák přečte 1 rým. Dáme pozor na správnou melodii v otázce.

3. Každý nakreslí obrázek k rýmu (rýmům), který se mu líbí, obrázek ukáže spolužákům a ti se snaží uhádnout, ke kterému rýmu patří.

4. Přečteme otázky z 2. části básně. (Opět dáme pozor na melodii.)

2.

Co dělají v Kalkatě?

.....

Co dělají v Athénách?

.....

A co třeba v Lyonu?

.....

A co třeba v Raveně?

.....

Ale zato v Perudžii,

.....

A co v Pešti?

.....

A co v Rize?

.....

A co v Nancy?

.....

A co v Brně?

.....

A co v Hradci?

Paci- paci.

Paci- paci- pacičky,

Plaší při tom rybičky.

5. Zkusíme k otázkám vymýšlet rýmy sami.

4. a 5. úkol můžeme zadat jako domácí, který mohou děti vypracovat s rodiči nebo sourozenci. Druhý den přečtou, co doma vymysleli.

6. Společně si přečteme 3. list (který žáci dosud neviděli), na němž jsou rýmy O. Hejné a porovnáme je s našimi vlastními.

3.

Co dělají v Kalkatě?

Klouzají se po blátě.

Co dělají v Athénách?

Klikyháky po stěnách. A co třeba v Lyonu?

Cučají kus citronu.

A co třeba v Raveně?

Vrže jim prý v koleně.

Ale zato v Perudžii,

tam si žijí, tam si žijí!

A co v Pešti?

Chodí v dešti.

A co v Rize?

Čtou si v knize.

A co v Nancy?

Tam jdou k tanci.

A co v Brně?

Krmí mrně.

A co v Hradci?

Paci – paci,

Paci – paci – pacičky,

plaší při tom rybičky.

7. Opět nakreslíme obrázek k rýmu, který nás zaujal.

8. Dramatizujeme, hrajeme si s rytmem, hlasitostí, mimikou...

9. Zkusíme odpovědět na další otázky – např.: A co třeba v Chotěboři?

V Havlíčkově Brodě?

Co dělají v Čachotíně?

Co v Libici? Atd.

10. Společně se rozhovoříme o tom, zda nás rýmování bavilo, jestli je těžké a hledáme v knize další vtipné básničky.